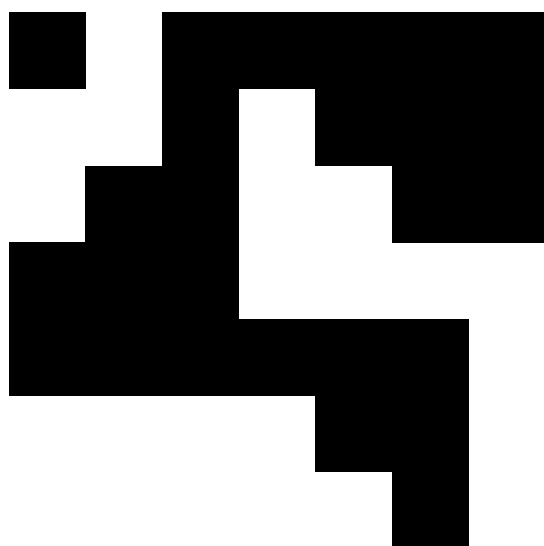


GENERANT ALTERNATIVES CREATIVES

**Dissolent
bloquejos**

6 maig -
8 maig 2027



PROGRAMA
AVANÇAT 2026-27

PA

innovaccio.net

EDICIÓ
24



Presentació

Pàg. 03

Procés del Seminari

Pàg. 04

Dirigit a

Pàg. 04

Informacions pràctiques

Pàg. 05

Informació i inscripcions

Pàg. 05

Staff del Seminari

Pàg. 06

GENERANT ALTERNATIVES CREATIVES



Presentació

“El futur és incert, però aquesta incertesa radica en el mateix cor de la creativitat humana”.

Les paraules d'Ilya Prigogine ens diuen que no hi ha creativitat sense incertesa. Però també sabem que aquesta incertesa vers el futur immediat ens pot aclarar fins al punt de deixar-nos sense alè per emprar els nostres millors recursos. **Així doncs, com convertir-la en font de creativitat?**

Habitualment projectem la nostra experiència passada per visualitzar el que esperem trobar en el futur. D'aquesta manera pronostiquem millors i pitjors escenaris.

Però, què succeeix si només visualitzem futurs constrets per condicions aparentment inevitables?

Què ens succeeix quan, les respostes sovint contradictòries ens deixen insatisfets per més que apel·lem al nostre saber acumulat?

Probablement tindrem la sensació de trobar-nos en un carreró sense sortida. Un atzucac irresoluble des dels aprenentatges habituals.

El salt que demana una situació incerta, imprevisible i complexa requereix una perspectiva, una pràctica i un canvi no només intel·lectuals, sinó de posicionament vital.

Aquesta afirmació serveix tant per a individus com per a empreses i institucions. Pocs àmbits en queden al marge.

Les perspectives, les capacitats i els potencials a descobrir i a desenvolupar són radicalment diferents dels que corresponen a la perspectiva analítica habitual; la que descompon el tot en les seves parts.

Per a aquest altre futur es requereix una visió integradora dels aprenentatges del passat amb els futurs intuïts, que inclogui, a més a més, la multiplicitat i varietat d'informació, sovint incongruent.

Aquest procés inclou també el requisit d'involucrar-se. Una disposició d'obertura, confiança i esperança per part de l'agent o agents, que accepten transformar-se a mesura que activen les possibilitats d'un futur que es fa present.

El Seminari ofereix una metodologia per cultivar la intuïció anticipatòria, facilitar l'eclosió abundant de possibilitats latents i la seva identificació, tot integrant les contradiccions presents.

Al mateix temps acompanya els participants a trobar aquesta disponibilitat interna de transformar-se i transformar.

El procés artístic i els qui el produeixen, els artistes, ens mostren un paradigma d'un procés similar. Al Seminari se'n ressalten els moments més aclaridors per viure amb intensitat, el que és, en definitiva, un acte de creació.

Les capacitats que s'aprenen individualment en el Seminari, per la seva pròpia naturalesa i del procés d'aprenentatge proposat, modelen també la manera en que aquestes poden ser utilitzades en grups de treball i organitzacions. Són especialment necessàries en moments de generació de nous projectes que demandin la cooperació de grups i equips.

GENERANT ALTERNATIVES CREATIVES

Procés del Seminari

El procés de desenvolupament de la intuïció anticipatòria es desplega en les següents etapes:

- Identificant limitacions i reconeixent capacitats en una situació actual de futur incert.
- (Re)descobrint el reservori d'imatges pròpies i el paper de l'equip com a generador de varietat.
- Reconeixent els criteris propis de preferència; quan ens limiten o ens obren possibilitats.
- Pràctica de la ressonància en l'ara i aquí.
- Exercici d'integració passat-futur: descobrint el potencial latent. Aplicació a la situació inicial de futur incert.
- Dissenyant mapes aplicats de potencials i explorant-ne els punts significatius: connexions, contradiccions i decantacions.
- Reconeixent el procés d'intuïció, identificant els frens per a la seva utilització.

Dirigit a

Aquelles persones que emprenen, lideren i/o gestionen projectes en transició i necessiten o desitgen trobar noves oportunitats i actuar més creativament en moments crítics.



Informacions pràctiques

Horaris:

Dijous, 6 de maig / 09:00 - 18:30

Divendres, 7 de maig / 10:00 - 18:30

Dissabte, 8 de maig / 08:00 - 12:00

Lloc:

Institut de Formació Continua IL3-UB

C/ Ciutat de Granada 131, 08018 Barcelona

Participants:

El nombre de participants és limitat i les reserves de plaça seran ateses per ordre de sol·licitud.

Informació i inscripcions

Sandra Carrau / Mercedes Mora

INNOVA

**Institut per a la innovació
organitzativa i social**

Tel: +34.93.4153099

innova@innovaccio.net

www.innovaccio.net

Staff del Seminari

Director / Consultor

JOAN ROMA I VERGÉS

President de l'Institut Innova. Llic. Psicologia, UAB i Filosofia i Lletres, UB, Barcelona. *Master Organizational Development Programme*, Centre of Studies of the Person La Jolla, California. Membre de la *International Society for the Psychoanalytic Study of Organizations* i de la *Organisation for Promoting Understanding of Society*. Autor de diversos articles sobre nous models organitzatius i la seva aplicació, publicats a revistes especialitzades. Com a consultor ha contribuït a la implantació de noves formes organitzatives a una gran varietat d'organitzacions públiques i privades. Assessora política i alts directius en els seus rols de lideratge. Dirigeix programes de Transnovació Organitzativa® en diversos països d'Europa, Àfrica i Amèrica.

Coordinadora / Consultora

SANDRA CARRAU PASCUAL

Sòcia-Consultora de l'Institut Innova. Llic. Sociologia, UB, Barcelona. Postgrau en *Gestió de Recursos Humans*, IDEC-UPF. *Customer Experience Strategy and Design Programme*, BAU Centre d'Arts i Disseny i RMIT. Directora del Centre per a la Recerca de Pràctiques Organitzatives en l'Àmbit Social. Co-Directora del Seminari *Organitzar-se en col·laboració: creant xarxes, desfent organigrames*, Innova. Consultora en Seminari d'aprenentatge experiencial de lideratge a diversos països. Assessora professionals i directius/ves en el seu rol de lideratge i el treball d'equips interdisciplinaris.

Coordinadora

MERCEDES MORA GUERIN

Llic. en Administració i Direcció d'Empreses per la UB, MBA per IESE, Programa Avançat *De la Idea a l'Acció* i Programa *Acompanyant canvis organitzatius*, Institut Innova. Membre del Consell d'Administració del Museu Casa Vicens Gaudí. Ha estat i segueix involucrada en processos de creació i gestió de projectes culturals i artístics.

Consultor

JAUME BENAVENT GUARDIA

Director de Projectes Institut Innova. Llic. Pedagogia i Màster en *Direcció de Recursos Humans i Consultoria de Processos a les Organitzacions*, UB. *The Professional Development Programme*, IOD, Bèlgica. Director del Centre per a la Recerca de Pràctiques Organitzatives en l'Àmbit Social, Innova. Ha estat Director del Seminari Internacional *Leadership with Engagement and Accountability at work*, GRN, Holanda. Com a consultor acompanya, entre d'altres, empreses de propietat familiar i equips directius d'organitzacions de professionals.

Consultor

DAVID SIERRA LOZANO

Soci-Consultor de l'Institut Innova. Llic. Psicologia del treball i de les organitzacions, UB. Postgrau en *Recursos Humans i Consultoria de Processos*, UB, Barcelona. MIT Sloan *Business Process Design for Strategic Management Program*. Staff del Programa *Capacitats Polítiques a les Organitzacions*, Innova. Assessora directius/ves en el seu rol de lideratge. Com a consultor participa en programes de creació de visió estratègica compartida i en el desenvolupament de la *Systemic Contributions Methodology* per a empreses en processos d'innovació organitzativa.

Consultor

JOAN TEIXIDOR

Sociòleg i fotògraf. Facilitador de processos creatius. Soci-cooperant de l'Institut Innova. Llic. en Sociologia, UB. Es forma a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya. Professor d'especialització en fotografia argèntica en blanc i negre a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya i en altres centres educatius. Ha estat docent de laboratori en el Màster de Fotografia Creativa de l'ES-CAC. Comissari d'exposicions de base argèntica. Autor de diverses exposicions individuals i de les publicacions: *Tomeu, ocell* (2022), *Visions of Death Metal* (2022) i *Summoners* (2023). Amb el segell Teixirep Press (2010) identifica les seves activitats fotogràfiques, ja sigui al terreny documental, de formació o el comissariat d'exposicions. Obres seves formen part de la col·lecció del Museu Nacional d'Art de Catalunya i d'altres col·leccions privades.



innova

Des de 1994 l'Institut Innova ha acompanyat organitzacions i persones en els seus processos de transició, oferint-los consultoria, assessorament en el rol, desenvolupament de capacitats i disseny organitzatiu, a través d'una perspectiva sistèmica i de gestió de la complexitat.

La metodologia de la Transnovació Organitzativa® desenvolupada per Innova, combina de manera integral i singular la seva experiència i reflexió. Aquesta metodologia aborda l'organització com a una realitat complexa que ha de ser tractada necessàriament amb un enfocament multidimensional i unes eines generatives. Part d'aquesta concepció s'expressa en la col·lecció editorial *Innovació Organitzativa*, impulsada i dirigida per Innova.

La seva pràctica beu, entre d'altres, de fonts com: l'aproximació humanista, la teoria del coneixement de Freire i de l'aprenentatge de Bateson, l'enfocament del co-desenvolupament, les aportacions de la tradició analítica (Group Relations, Transformació Institucional i Socio-Anàlisi) i les perspectives socio-tècniques i de sistemes viables.

Basant-se en la metodologia de l'aprenentatge a través de l'experiència, l'Institut ofereix programes oberts regulars sobre lideratge, management, grups de treball, consultoria i capacitats polítiques.

En el camp de l'atenció a la persona, Innova impulsa el Centre per a la Recerca de Pràctiques Organitzatives en l'Àmbit Social, per a referents d'equips o organitzacions.

En la seva vessant comunitària, organitza activitats de reflexió social i de desenvolupament de la capacitat d'acció de la ciutadania. Connatural a la seva pràctica, Innova promou xarxes amb institucions d'Europa, Àfrica, Amèrica i Àsia amb les que investiga i realitza projectes conjunts.

innova
institut per a la innovació
organitzativa i social

C/Tarragona 102, interior. 08015 Barcelona. Tel: +34 93 415 30 99 innova@innovaccio.net

innovaccio.net