



DE LA IDEA A LA ACCIÓN

Gestión de la transición profesional
y creación de proyectos viables

18

DECIMOCTAVA
EDICIÓN

PROGRAMA
AVANZADO

Noviembre
2020

Septiembre
2021



Horizonte

Pág. 01

Participantes

Pág. 02

Metodologías

Pág. 02

Cómo se estructura el Programa

Pág. 03

Capacidades

Pág. 03

Descripción de actividades

Pág. 04

Certificación

Pág. 05

Distribución de actividades

Pág. 06

Temáticas de sesiones seminarios

Pág. 07

Staff del Programa

Pág. 09

INNOVA

Instituto para la innovación
organizativa y social

Pág. 13



Horizonte

La metodología del programa hace que las capacidades nucleares las adquieras de forma integrada a tus características y las puedas utilizar fluidamente en circunstancias muy diversas.

Si te sientes en un momento de transición en tu organización, tu profesión o estás pensando en un proyecto propio, este programa te ayudará en tu recorrido.

Cambios a puestos directivos, reorientaciones profesionales o la búsqueda de un nuevo sentido en nuestras actividades de trabajo son momentos cruciales y preciosos para enfocar el futuro con profundidad, confianza y fortaleza.

Los pasos del programa se estructuran para guiarte en un proceso que puede incluir tanto dudas como certidumbres, la experiencia de los bloqueos y de su superación, así como la exploración y el desarrollo de las capacidades para este futuro que preparas o anticipas.

Acompañado/a durante todo el proceso, podrás explorar y aprender de los errores, observar tus avances y retrocesos, de una forma cercana y realista, sin falsas promesas y con expectativas sólidas fundamentadas en tu historia, recorrido y capacidades existentes.

Éste es un viaje que conectará tu autoconocimiento con la materialización de proyectos, la exploración de cambios de rol en tiempos reales y la adquisición de prácticas útiles.

La propia metodología del programa hace que **las capacidades nucleares las adquieras de forma integrada a tus características y las puedas utilizar fluidamente en circunstancias muy diversas.**

El plantearte participar en el Programa Avanzado significa que tienes un compromiso intenso con la transición que estás viviendo. El programa sintoniza con esta intensidad y te provee del marco para persistir en tu intención, y de esta manera te ayuda a reforzar la voluntad de llevar a cabo lo que te propones.

Los diecisiete años de experiencia renovada con este programa nos han permitido acompañar a numerosas personas en sus cambios y transformaciones profesionales. Tanto nuestra experiencia como la suya, están disponibles para ayudarte a explorar el alcance del programa según tu momento vital-profesional.

El staff del Programa y yo mismo te invitamos a hablar sobre ello personalmente.

Joan Roma i Vergés

Director del Programa



Participantes

En la entrevista inicial con cada participante estimamos conjuntamente la adecuación del Programa a su situación y contrastamos especialmente que las personas...

- Quieran discernir y dar forma a nuevos proyectos
- Deseen adquirir capacidades para innovar tanto en proyectos individuales como en las organizaciones
- Quieran enriquecer sus prácticas y perspectivas contrastándolas con las de los demás
- Se sientan impulsadas a alinear su razón existencial con su dedicación profesional
- Estén dispuestas a aprender a través de la experiencia propia y ajena, integrando teoría y acción
- Tengan la inquietud de ampliar los límites de sus capacidades de acción para concretar proyectos viables
- Estén buscando formas de implicar a los demás en sus proyectos

Esto permite configurar un grupo dinámico que se potencia mutuamente el aprendizaje y la progresión de los proyectos.

Metodologías

Las metodologías usadas durante las diferentes sesiones del Programa se caracterizan por:

- Estar orientadas a la reflexión en acción y al aprendizaje experiencial
- Ser adaptables a las características de los participantes y de su situación
- Ser generativas de nuevos métodos y perspectivas
- Estimular el descubrimiento y práctica de nuevas capacidades
- Basarse en el aprender a aprender
- Estar focalizadas en la aplicación a situaciones reales de los participantes



Cómo se estructura el Programa

El Programa Avanzado se estructura en 10 etapas de actividades comunes y otras de individuales – de noviembre 2020 a septiembre 2021 – que permiten establecer un itinerario para cada participante alrededor de su transcurso profesional y del proyecto individual. El trayecto del acompañamiento se irá adaptando en función del desarrollo y las necesidades del proyecto que puedan ir emergiendo.

Las etapas comunes del Programa permiten tomar el impulso inicial del trayecto, darle forma y reorientarlo si hace falta. Es al principio de todo proyecto cuando más se necesita una dedicación regular y ganar persistencia frente a las dudas y dificultades que emergerán inicialmente.

Dado que el transcurso profesional y de los propios proyectos tienen requisitos y ritmos específicos los participantes pueden encontrar soporte en un acompañamiento ulterior que complete este ciclo inicial del Programa Avanzado. Entonces se establece un itinerario individual o en grupos reducidos durante el período que el participante junto con el staff consideren necesario para consolidar el proyecto y su rol.

Capacidades

Durante el Programa los participantes desarrollan capacidades adecuadas a las situaciones complejas de sus contextos profesionales y las requeridas para el despliegue de sus proyectos. Destacamos las siguientes:

- posicionarse rápidamente teniendo en cuenta los factores claves de la situación –psico-sociales, tecno-estructurales, existenciales y políticos–
- multiplicar los recursos – metodologías y herramientas –para actuar en situaciones imprevistas
- dar forma y estructura organizativa al proyecto en línea con los resultados esperados
- convertir obstáculos y dificultades del proceso de transición en oportunidades para el proyecto
- conocerse y conocer los roles y comportamientos en relación con los otros y sus efectos
- atraer y agrupar personas alrededor del proyecto
- gestionarse en las dinámicas ocultas de los grupos de trabajo
- moverse entre intereses diversos – implícitos o declarados – en relación a la tarea
- afinar la intuición y su aplicación
- detectar oportunidades y trabajarlas con un enfoque de abundancia
- descubrir el deseo original que anima vida, carrera y proyectos

La regularidad de las sesiones promueve la práctica de estas capacidades a las situaciones cotidianas de los participantes y su desarrollo progresivo. Se entiende que su aprendizaje es un proceso que requiere, al mismo tiempo, acción y reflexión.



Descripción de actividades

Las actividades se distribuyen en etapas y pueden ser tanto de carácter individualizado como colectivo:

A. Entrevistas individuales: establecimiento de itinerario, contraste y situación

La **entrevista inicial** establece conjuntamente la naturaleza y estado del proyecto o situación, anticipa capacidades a trabajar, aspectos principales a los que se tendrá que prestar atención durante el Programa y acciones que lo pueden facilitar.

En medio del Programa tiene lugar una **entrevista de contraste** para clarificar los aprendizajes hechos hasta el momento y explorar posibles orientaciones de rol que faciliten la aplicación de los mismos dentro y fuera del Programa.

Al final del Programa Avanzado tiene lugar una última **entrevista de situación** donde se estima el estado actual del proyecto o nuevo rol y los aprendizajes hechos, y a partir de aquí se puede elaborar un programa de acompañamiento complementario.

B. Sesiones de Innovación y Seminarios

En el núcleo del Programa tienen lugar las actividades de aprendizaje grupal, que intercalan cinco Sesiones de Innovación con cinco Seminarios.

Las **Sesiones de Innovación** proponen un seguimiento más cercano de cada participante en su proyecto y rol. Cada una se focaliza en un tema básico de los proyectos en transición y la forma particular que toman en las situaciones de los participantes (*ver temáticas específicas en la pág. 07*).

Las sesiones están diseñadas alrededor de unas actividades regulares, que se estructuran en cada sesión según la evolución del grupo de participantes y son las siguientes:

- Exploración del sistema de trabajo
- Construcción/ deconstrucción de perspectivas de acción
- Exploración e innovación de rol
- Contraste de situaciones o proyectos
- Innovaciones en los márgenes
- Consultas individuales

Son actividades orientadas a desarrollar capacidades específicas y a contrastar de forma regular los estados de los propios proyectos y el posicionamiento en los mismos. Capacidades que se van incorporando y practicando en cada Sesión de Innovación.

El propio desarrollo de las sesiones, la dinámica de las relaciones del grupo y los acontecimientos organizativos del Programa son utilizados también como elementos de aprendizaje.

Los cinco **Seminarios** presentan asimismo cinco perspectivas nuevas que ofrecen modelos específicos para tratar la complejidad y, especialmente, las situaciones transicionales. Cada uno se centra principalmente en una de las cuatro dimensiones del enfoque de la *Transnovación organizativa* de Innova: Existencial, Psico-social, Tecno-estructural y Política (*ver temáticas específicas en la pág. 07*).



Todos ellos ofrecen metodologías de aprendizaje por la experiencia y de aplicación directa a los propios contextos profesionales y a la organización de los proyectos. Son creados por INNOVA o co-desarrollados con instituciones de otros países con perspectivas complementarias y están abiertos a participantes de fuera del Programa Avanzado.

Para los participantes del Programa estos Seminarios se complementan con **Sesiones de Reflexión-Aplicación** a sus situaciones profesionales.

C. Consejos o talleres expertos	El desarrollo del proyecto o el tipo de transcurso profesional puede requerir puntualmente el contraste con expertos cercanos al tema o la adquisición de conocimientos técnicos específicos aplicados. En este caso el Staff pondrá a disposición de los participantes los recursos de la red de Innova u organizará talleres específicos de interés colectivo.
D. Focalizaciones	Complementariamente, los participantes serán invitados a asistir a las actividades centradas en un tema o método específico que Innova promueve durante el año y a las que se considere apropiada su participación. Estas sesiones se anunciarán durante el transcurso del Programa.

Certificación

La participación plena en el Programa vendrá reconocida por un certificado emitido por el Instituto Innova.



Distribución de actividades

<p>Entrevista de establecimiento de itinerario</p> <p>Noviembre 2020</p>	<p>1</p> <p>Sesión Innov.a.cción: INICIACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL PROCESO TRANSICIONAL</p> <p>26 al 28 de noviembre</p>	<p>2</p> <p>Seminario: ACCIÓN CON VISIÓN Del deseo a la acción en el transcurso profesional</p> <p>17 al 19 de diciembre</p>	<p>3</p> <p>Sesión Innov.a.cción: COMPROMISO CON EL PROPIO PROYECTO</p> <p>21 al 23 de enero 2021</p>
<p>4</p> <p>Seminario: NAVEGAR EN SITUACIONES COMPLEJAS La metodología de la Transnovación Organizativa®</p> <p>18 al 20 de febrero</p>	<p>5</p> <p>Sesión Innov.a.cción: DUDAS, RESISTENCIAS Y CONFUSIONES EN LOS PROCESOS TRANSICIONALES</p> <p>18 al 20 de marzo</p>	<p>Entrevista de Contraste</p> <p>Entre marzo y abril</p>	<p>6</p> <p>Seminario: CONECTANDO EQUIPOS, TAREAS Y CLIENTES El co-diseño llevado a la práctica.</p> <p>15 al 17 de abril</p>
<p>7</p> <p>Sesión Innov.a.cción: PROFUNDIZANDO EN LA NATURALEZA DE LA INNOVACIÓN APLICADA AL PROYECTO</p> <p>13 al 15 de mayo</p>	<p>8</p> <p>24° Seminario Internacional <i>viviendo</i> LIDERAZGO, INNOVACIÓN Y PODER</p> <p>7 al 12 de junio</p>	<p>9</p> <p>Seminario: GENERANDO ALTERNATIVAS CREATIVAS A FUTUROS INCIERTOS</p> <p>15 al 17 de julio</p>	<p>10</p> <p>Sesión Innov.a.cción: CONTINUANDO EL APRENDIZAJE AL CERRAR UN PROCESO TRANSICIONAL</p> <p>16 al 18 de septiembre</p>
<p>Entrevista de Situación</p> <p>Octubre</p>			



Temáticas de sesiones / seminarios

1 Sesión Innov.acción: INICIACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL PROCESO TRANSICIONAL	En la Sesión inicial se exploran, a través de la experiencia, los fenómenos que se generan al iniciar un nuevo proyecto o cambio de rol – las expectativas generadas, los sentimientos asociados a la novedad y a la incertidumbre, las ambivalencias de formar parte de un grupo nuevo,...– y se reflexiona sobre sus implicaciones en los proyectos.
2 Seminario: ACCIÓN CON VISIÓN Del deseo a la acción en el transcurso profesional	El primer Seminario introduce la dimensión existencial de los proyectos; ofrece la posibilidad de clarificar el deseo que nos moviliza y la convicción que da solidez y originalidad al propio proyecto. A la vez que se descubren formas de incorporar activamente al resto.
3 Sesión Innov.acción: COMPROMISO CON EL PROPIO PROYECTO	A la vez que se trabaja la propia vinculación con el trayecto profesional, se explora también la de los demás con los que se comparte o compartirá; ambas condiciones necesarias para la resiliencia del proyecto en momentos de dudas y dificultades.
4 Seminario: NAVEGAR EN SITUACIONES COMPLEJAS La metodología de la Transnovación Organizativa®	Partiremos de la identificación del modelo propio desde el que diagnosticamos, con sus inconvenientes y ventajas, para descubrir nuevas posibilidades. A la vez se practica una guía metodológica de análisis multivariable, que nos amplía el propio modelo, para identificar con más precisión los puntos clave de intervención y orientar así una acción más eficiente para el proyecto.
5 Sesión Innov.acción: DUDAS, RESISTENCIAS Y CONFUSIONES EN LOS PROCESOS TRANSICIONALES	En la dimensión más psico-social, se tratan aquellas reacciones defensivas en forma de bloqueo, fuga, lucha u otros, que se generan en toda transición significativa. La comprensión sistémica y en profundidad de las resistencias de los grupos de trabajo permite incorporarlas como un recurso más de gestión del propio trayecto.
6 Seminario: CONECTANDO EQUIPOS, TAREAS Y CLIENTES El co-diseño llevado a la práctica	En un ejercicio de organización del trabajo con equipos y clientes in situ, los participantes viven y comparan modelos organizativos, funcionamiento de los sistemas de trabajo, roles y capacidades adecuadas para liderar y gestionarlos. Esta conexión permite identificar las estructuras organizativas más idóneas para los proyectos de los participantes y sus clientes/usuarios.



7 Sesión Innov.acción: PROFUNDIZANDO EN LA NATURALEZA DE LA INNOVACIÓN APLICADA AL PROYECTO	En el Instituto Innova no pretendemos saber cómo se hacen las personas innovadoras, pero sí cómo crear condiciones para la emergencia de la innovación. En esta sesión se exploran aquellas condiciones individuales y organizativas que pueden facilitar la innovación, como son la deconstrucción de certezas, la práctica de la capacidad negativa o la creación de espacios potenciales.
8 24º Seminario Internacional: <i>viviendo</i> LIDERAZGO, INNOVACIÓN Y PODER	Seminario residencial, de una semana de duración, donde se viven in situ aspectos trabajados hasta el momento. Proporciona la ocasión única de vivir en primera persona la constitución dinámica de una organización y el funcionamiento del liderazgo, la innovación y el management en la práctica. Los participantes, al ser parte activa del proceso, descubren la propia contribución consciente e inconsciente a la dinámica organizativa, así como los efectos de su rol y el de los demás.
9 Seminario: GENERANDO ALTERNATIVAS CREATIVAS A FUTUROS INCIERTOS	Actuar de manera creativa requiere la disponibilidad para cuestionarse certezas, a asumir momentos tensionales y ambivalentes, pero también el deseo de explorar, y a la vez disfrutando del mismo proceso. En el seminario se utiliza el proceso artístico y su obra como metodología para desarrollar la capacidad de ir más allá de los modelos auto fijados y descubrir así la abundancia de recursos del inconsciente individual y colectivo.
10 Sesión Innov.acción: CONTINUANDO EL APRENDIZAJE AL CERRAR UN PROCESO TRANSICIONAL	El grupo de participantes del Programa se reencuentra en la última sesión para vivir y reflexionar sobre el cierre de un proyecto y el mantenimiento de las capacidades de revisión crítica, aprendizaje e identificación de nuevas capacidades adaptadas al contexto emergente; elementos imprescindibles para la sostenibilidad de las iniciativas que se habrán emprendido o que serán emprenderse.



Staff General del Programa

Director / Consultor

Joan Roma i Vergés

Presidente del Instituto Innova. Lic. Psicología, UAB y Filosofía y Letras, UB. Master Organizational Development Programme, Centre of Studies of the Person La Jolla, California. Miembro del "International Society for the Psychoanalytic Study of Organizations" y del "Organisation for Promoting Understanding of Society". Autor de varios artículos sobre nuevos modelos organizativos y su aplicación, publicados en revistas especializadas. En su trabajo como consultor ha contribuido a la implantación de nuevas formas organizativas en una gran variedad de organizaciones públicas y privadas. Asesora a diferentes políticos y altos directivos en su rol de liderazgo. Dirige usualmente Programas de Transnovación Organizativa® en diversas empresas a nivel internacional.

Coordinadora / Consultora

Sandra Carrau Pascual

Socia-Consultora del Instituto Innova. Lic. en Sociología, U.B. Posgrado en Gestión de Recursos Humanos, U.P.F. Directora Asociada del Ciclo "Bion en las organizaciones" y Co-directora del Seminario "Organizarse en Colaboración: estableciendo redes, deshaciendo organigramas", Innova. Especializada en el diseño de metodologías generativas para grupos interdisciplinarios. Asesora a equipos directivos y sus miembros en los roles de gobernanza y liderazgo.

Consultores/as

Jaume Benavent Guardia

Director de Proyectos del Instituto Innova. Lic. en Pedagogía U.A.B. y Master en Consultoría de Procesos en las Organizaciones, U.B., Barcelona. The Professional Development Programme, I.O.D., Bélgica. Acompaña emprendedores y equipos directivos de organizaciones de profesionales. Consultor del Programa para Empresas de Propiedad Familiar, Innova, Barcelona.

Luc Hoebeke

Ingeniero Electrónico y Ciencias Nucleares, Universidad Católica de Lovaina. Director de Hoebeke, Staes & Partners. Investigador en el uso de las nuevas tecnologías y sus implicaciones en las instituciones actuales. Miembro del Consejo de la ONG Atol. Ha sido responsable de proyectos de Philips Electrónica y del Departamento de Informática de Tenneco-Monroe región Europea, África y Medio-Oriente. Integró los sistemas informáticos en las plantas de Ermua (País Vasco), St. Truiden (Bélgica) y Monroe (EEUU). Contribuye al MBA de la Facultad de Economía de la Universidad de Amsterdam y Ciudad del Cabo (Sur-África).

Anat Hornung Ziff

M.A., profesora y consultora de Estudios Organizativos (Organizational Studies), miembro de la Facultad de IE University especializada en Análisis y Transformación de Conflictos (Conflict Analysis and Transformation) Socia-Cooperante del Instituto Innova. Fundadora de B'esod Siach Israel y Fundadora de Innovación Perú. Vive en Washington DC, EEUU.

Marcelo Mauas

B.A. Psicología y Humanidades. Máster en Administración de Empresas (MBA). Consultor de organizaciones en las áreas de gestión de transiciones, liderazgo y equipos ejecutivos. Desarrollo organizacional de empresas familiares y emergentes. Supervisor de profesionales de desarrollo organizacional. Socio-Cooperante del Instituto Innova. Socio de la Israeli Association for Organizational Development. Socio y ex miembro del directorio de OFEK - Israeli Association for the Study of Group and Organizational processes.

David Sierra Lozano

Socio-Consultor de Innova. Lic. Psicología del Trabajo y de las Organizaciones y Postgrado en Consultoría de Procesos, U.B. MIT Sloan Business Process Design for Strategic Management Program. Staff del Programa "Capacidades Políticas en las Organizaciones", Innova. Asesor en el rol de liderazgo. Especializado en la perspectiva sistémica y la psico-dinámica de grupos. Consultor en programas de visión estratégica para empresas/instituciones en transición, Barcelona.

Agustina Sirgo Rodríguez

Psicóloga Clínica. Psico-oncóloga. Doctora en Psicología. Socia Cooperante del Instituto Innova. Programa Avanzado y Programa «Profundizando en las Dinámicas Organizativas», Instituto Innova. Coord. Unidad de Psicooncología Hosp. Univ. Sant Joan de Reus. Prof. Asociada URV, Tarragona. Presidenta Soc. Española de Psicooncología y de la «Lliga contra el Càncer de Tarragona i Terres de l'Ebre».



Staff Contribuciones Específicas

Ton Barnils i Carrera

Director general del Centre Excursionista de Catalunya (CEC), organización de la que es socio desde hace más de veinticinco años. Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la UAB, ha vivido en Estados Unidos y Sur-áfrica. En el 2006 fundó la editorial independiente Dau. En el 2015 publicó "El cor de les muntanyes, un dietari de la Transpirinca".

Xavier Bas Baslé

Diseñador, consultor y fotógrafo. Socio fundador y co-director de Xavier Bas Disseny. Profesor de proyectos de diseño gráfico en la Escuela Elisava. Programa Avanzado, Instituto Innova.

Gerard Birbe i Estrada

Editor y miembro del Consejo Rector de SOM (grupo cooperativo que trabaja para construir una industria cultural fuerte, viva y al servicio de la sociedad). Ha desarrollado su carrera profesional en el ámbito de la empresa privada, en la gestión de ONL's, y en una estancia profesional y vital en la China de tres años, combinado con la participación altruista en asociaciones y plataformas de la sociedad civil. Programa Avanzado, Instituto Innova.

Joan Lluís Borràs Balada

Médico Oncólogo. Director Adjunto del Institut d'Oncologia de la Catalunya Sud, Hosp. Univ. St. Joan de Reus. Miembro del Consejo Asesor de Salud del Departamento de Salud de la Generalitat de Catalunya.

Alejandra Cariñanos

Socia-Cooperante del Instituto Innova. Área de Soporte económico a las organizaciones, Fundació Catalana de l'Espai. Dipl. en Ciencias Empresariales y Lic. en Administración y Dirección de empresas. Master en "Dirección, Gestión e Intervención en Entidades no lucrativas", Universitat Ramon Llull.

Núria Carrera

Trabajadora Social. Actualmente es Vicepresidenta de la Asociación de Colegios Profesionales de Cataluña. Ha sido Delegada del Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya. Responsable de Servicios Sociales Municipales de L'Hospitalet de Llobregat. Coordinadora General de Creu Roja Catalunya. Diputada de Bienestar Social de la Diputació de Barcelona, Teniente de Alcalde de Bienestar Social y Concejala de Inmigración del Ayuntamiento de Barcelona.

El listado de miembros del staff que participarán en el Programa para las contribuciones específicas podrá variar en función de la evolución del mismo.

Esperança Castell Rodríguez

Médico, Psicoanalista. Consultora de organizaciones. Socia cooperante de Innova. Miembro del comité organizador del Congreso Internacional Bion 2020 en Barcelona Ha sido staff del Seminario Internacional "Liderazgo, Innovación y Management" y del Programa "Roles, Sistemas y Contextos" y Directora "Sesiones vivenciales de lectura de Bion", Ciclo Bion en las Organizaciones, Innova.

Verónica Cendoya

Intérprete, coreógrafa y pintora. Directora de Cia. Vero Cendoya de teatro-danza. Sus espectáculos se presentan en infinidad de teatros y festivales de España, Italia, Francia, Bélgica, Holanda, Portugal, Alemania, Dinamarca, Suecia, China y Taiwan. Es coreógrafa y asesora de movimiento de numerosos espectáculos teatrales. Colaboradora habitual de la compañía teatral liderada por Blanca Portillo. Y actriz en la compañía La Peleona, con Broken Heart Story dirigida por Saraa Turunen y en la obra "IF (L'últim desig)", la cual también dirige.

Lluís Chico i Roca

Socio y Director General de NEOS Surgery. Ingeniero Industrial por la ETSEIB, MSc en Desarrollo de Producto (UPC) y Programa Avanzado por el Instituto INNOVA. Con más de 20 años de experiencia en la industria, en R+D+I y en desarrollo de negocio en el ámbito internacional, actualmente también es vicepresidente de la asociación CataloniaBIO & HealthTech. . Promotor de NEOS, durante su dirección la empresa ha conseguido hitos como: la creación del equipo, la comercialización global de un nuevo concepto de implantes craneales y levantar capital para la financiación de las líneas de cierres quirúrgicos de la compañía.

Mercedes Collazo Alós

Profesional de Recursos Humanos con amplia experiencia en sector privado y sector humanitario internacional (Médicos Sin Fronteras). Lic. Psicología del Trabajo y las Organizaciones, UOC. Diplomada en RRLL, UB. Programa Avanzado, Instituto Innova. Programa Consultor Master en D.O, GR Instituto para el D.O. y Master en Acción Humanitaria - Geneva University.

Santiago D. de Quijano de Arana

Catedrático de Psicología Social (Trabajo y Organizaciones). Profesor de la UB. Doctor en Psicología y Lic. en Filosofía, UB. Master en D.O. por el Instituto G.R. Fue Director del "Master en Dirección de RR.HH. y Consultoría en las Organizaciones", UB.



Pere Fernández

Gerente y Director Técnico de Powerband, empresa especializada en proyectos de construcciones para eventos. Programa Avanzado, Institut Innova.

Rosa Gonzalez Novoa

Directora de Calidad en Roche Diagnostics. Dipl. en Enfermería, UB. Master en Dirección y Gestión Empresa, ESADE. Programa Desarrollo Directivo (PDD), IESE. Postgrado en Producto Sanitario. Programa Avanzado Instituto INNOVA. Ha desarrollado su carrera profesional en el ámbito de la empresa multinacional, gestionando equipos multidisciplinares desde 2004 y como miembro del Comité de Dirección desde 2013.

Nani Marquina

Nani Marquina fundó su marca homónima hace 34 años. nanimarquina es una marca dedicada al diseño, producción y distribución de alfombras contemporáneas hechas a mano siguiendo técnicas ancestrales. La empresa ha recibido premios importantes como el Premio Nacional de Diseño. La propia Nani ha presidido diversas asociaciones de diseño como la ADP (Asociación Profesional de Diseño), Red (Reunión de Empresas de Diseño) y el FAD (Fomentop de las Artes y Diseño).

Toni Molina

Director de Patient Care en ROCHE Diagnostics, SL. Programa Avanzado, Instituto Innova.

Mabel Piérola

Artista. Escritora e ilustradora de cuentos infantiles. Ha realizado exposiciones en Japón, Estados Unidos, Irán, Corea y Méjico, entre otros. Premio Internacional "Golden Pen" de Belgrado, Premio "Label d'excellence" del Centre International d'études en littérature de jeunesse, Francia por el "LIBRO DEL MIEDO". Lista de Honor del IBBY Internacional por el libro "NO SÉ" y Premio Internacional de Ilustración, "Fundación Santa María", Madrid.

Jaume Prenafeta Esteve

Fundador y Director de Oficina Tioga, asesoría experta en publicidad, ventas y negocio en medios digitales. Socio y Director de Negocio de "El Culturista". Posgrado en Dirección de Empresa, IDEC-UPF. Programa Avanzado, Instituto Innova. Miembro adherido de la Fundació Catalunya Oberta.

Maite Ramírez

Responsable de Gestión Laboral de la Dirección de Estrategia y Recursos Humanos en la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals – CCMA (TV3 y CATRÀDIO). Diplomada en RRLL, UB. Postgraduada por el IDEC de la UPF en los grados de Gestión de RRHH y Relaciones Laborales en las Organizaciones, Postgrado en Selección y Evaluación del Potencial Humano y Postgrado en Formación y Desarrollo del Capital Humano. Participante en diversos programas del Instituto Innova.

Joan Salló Marti

Co-Director de la Asociación Arep para la Salud Mental. Miembro de la Junta del Arep y del Fòrum de Salut Mental de Catalunya. Socio-cooperante del Instituto Innova. Licenciado en Psicología Clínica por la U.B. Master de Consultoría Interna "Transiciones Guiadas" y Programa "Roles, Sistemas y Contextos: fundamentos teórico-prácticos de la intervención profesional", Instituto Innova.

Anna Salvatella Giralt

Directora de banca de empresas en Caixa d'Enginyers. Licenciada en Ciencias Físicas, en la UB. Diploma en Estudios Avanzados en Informática, UAB. Programa Avanzado, Instituto Innova.

Joan Teixidor

Sociólogo y fotógrafo. Socio Cooperante del Instituto Innova, Barcelona. Coordinador de Asuntos Argénticos del Instituto de Estudios Fotográficos de Catalunya. Profesor de fotografía argéntica en blanco y negro en centros especializados y Comisario de exposiciones. Entiende la fotografía como una actividad vocacional y centra la acción en la imagen matérica. Entre sus exposiciones se incluye "Producto Amateur": cinco series fotográficas (2016). Photomorfosis (con la serie Visitas, 2018) y Cambios Substanciales (Sección Off Festival Revela't, 2018) y 'Opacitats' (2019). Actualmente trabaja en las series que conformarán el proyecto 'Negativitat' (2020).

Agnes Zander

Performer. Lic. Historia del arte, Universidad Estatal de Nueva York. Master en historia de la fotografía, Universidad de Nuevo México. Lidera el proyecto Sències que une agricultura, comercialización y formación en cultura de tierra. Presidenta del Consejo de Familia y Miembro del Consejo de administración de Grup Terraclara Focomin.





innova

Instituto para la innovación
organizativa y social

Desde 1994 el **Instituto INNOVA** acompaña a organizaciones y personas en sus procesos de transición, ofreciéndoles consultoría organizativa, asesoramiento en el rol y desarrollo de capacidades.

El Instituto organiza regularmente programas abiertos de aprendizaje sobre liderazgo, nuevos marcos organizativos, consultoría, capacidades políticas y el trabajo con la diversidad. En su vertiente comunitaria, coorganiza actividades de reflexión social y desarrollo de la capacidad de agencia de la ciudadanía. Asimismo lleva a cabo una investigación aplicada en estos ámbitos que fundamenta las acciones anteriores e impulsa su innovación.

La metodología de la *Transnovación Organizativa*[®], creada y desarrollada por el Instituto, aborda la organización como una realidad compleja que tiene en cuenta sus dimensiones tecno-estructurales, psico-sociales, políticas y estratégico-existenciales. Parte de esta concepción organizativa se expresa en la colección editorial “Innovación Organizativa”, impulsada y dirigida por el Instituto.

Su práctica bebe, entre otras, de fuentes como: la aproximación humanista, la teoría del conocimiento de Freire y del aprendizaje de Bateson, el enfoque de co-desarrollo, las aportaciones de la tradición analítica (Group Relations, Transformación Institucional y Socio-Análisis) y las perspectivas socio-técnicas y de sistemas viables.

Connatural a su práctica, INNOVA promueve redes con otras instituciones internacionales con las que investiga y realiza proyectos conjuntos.

innovaccio.net



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

Jaume Benavent / Sandra Carrau / David Sierra

ORGANIZADO POR:

innova | **25^e**
institut per a la innovació | 1994 2019 ANIVERSARI
organitzativa i social

c/ Tarragona 102, interior
08015 Barcelona

Tel.: +34 93 415 30 99
innova@innovaccio.net