



# GENERANT ALTERNATIVES CREATIVES A FUTURS INCERTS

20

VINTENA  
EDICIÓ

PROGRAMA  
AVANÇAT

DE LA IDEA  
A L'ACCIÓ

Gestió de la transició professional  
i creació de projectes viables

18 - 20  
Maig  
2023



**“El futur és incert, però aquesta incertesa radica en el mateix cor de la creativitat humana”.**

Les paraules d'Illya Prigogine ens diuen que no hi ha creativitat sense incertesa. Però també sabem que aquesta incertesa vers el futur immediat ens pot aclaparar fins al punt de deixar-nos sense alè per emprar els nostres millors recursos. **Així doncs, com convertir-la en font de creativitat?**

Habitualment projectem la nostra experiència passada per visualitzar el que esperem trobar en el futur. D'aquesta manera pronostiquem millors i pitjors escenaris.

Però, què succeeix si només visualitzem futurs constrets per condicions aparentment inevitables?

Què ens succeeix quan, les respostes sovint contradictòries ens deixen insatisfets per més que apel·lem al nostre saber acumulat?

Probablement tindrem la sensació de trobar-nos en un carreró sense sortida. Un atzucac que no ens permet utilitzar els aprenentatges habituals.

**El salt que demana una situació incerta, imprevisible i complexa requereix una perspectiva, una pràctica i un canvi, no només intel·lectuals sinó de posicionament vital.**

Aquesta afirmació serveix tant per a individus com per a empreses i institucions. Pocs àmbits en queden al marge.

Les perspectives, les capacitats i els potencials a descobrir i a desenvolupar són radicalment diferents dels que corresponen a la perspectiva analítica habitual; la que descompon els tots en les seves parts.

Per a aquest altre futur es requereix una visió integradora dels aprenentatges del passat amb els futurs intuïts, que inclogui, a més a més, la multiplicitat i varietat d'informació, sovint incongruent.

Aquest procés inclou també el requisit d'involucrar-se. Una disposició d'obertura, confiança i esperança per part de l'agent o agents, que accepten transformar-se a mesura que activen les possibilitats d'un futur que es fa present.

**El Seminari ofereix una metodologia per cultivar la intuïció anticipatòria, facilitar l'eclosió abundant de possibilitats latents i identificar-les, integrant les contradiccions presents.**

Al mateix temps acompanya els participants a trobar aquesta disponibilitat interna de transformar-se i transformar.

El procés artístic i els qui el produeixen, els artistes, ens mostren un paradigma d'un procés similar. Al Seminari se'n ressalten els moments més aclaridors per viure amb intensitat, el que és, en definitiva, un acte de creació.



Les capacitats que s'aprenen individualment en el Seminari, per la seva pròpia naturalesa i del procés d'aprenentatge proposat, modelen també la manera en que aquestes poden ser utilitzades en grups de treball i organitzacions. Són especialment necessàries en moments de generació de nous projectes que demandin la cooperació de grups i equips.

### **Procés del Seminari**

El procés de desenvolupament de la intuïció anticipatòria es desplega en les següents etapes:

- Identificant limitacions i reconeixent capacitats en una situació actual de futur incert.
- (Re)descobrint el reservori d'imatges pròpies i el paper de l'equip com a generador de varietat.
- Reconeixent els criteris propis de preferència; quan ens limiten o ens obren possibilitats.
- Pràctica de la ressonància en l'ara i aquí.
- Exercici d'integració passat-futur: descobrint el potencial latent. Aplicació a la situació inicial de futur incert.
- Dissenyant mapes aplicats de potencials i explorant-ne els punts significatius: connexions, contradiccions i decantacions.
- Reconeixent el procés d'intuïció, identificant els frens per a la seva utilització.

### **Informacions pràctiques**

#### **Horaris:**

Dijous, 18 de maig / 09:00 - 19:00  
Divendres, 19 de maig / 9:00 - 18:45  
Dissabte, 20 de maig / 08:00 - 12:00

#### **Lloc:**

Associació de Mestres Rosa Sensat  
Av. Drassanes, 3. 08001 Barcelona

#### **Participants:**

El nombre de participants és limitat i les reserves de plaça seran ateses per ordre de sol·licitud.

### **Informació i inscripcions**

#### **Coordinadora del Seminari:**

SANDRA CARRAU PASCUAL

#### **INNOVA**

Institut per a la innovació organitzativa i social  
Tel: +34.93.4153099  
innova@innovaccio.net



## Staff del seminari

Director del Seminari / Consultor:

### JOAN ROMA I VERGÉS

President de l'Institut Innova. Llic. Psicologia, UAB i Filosofia i Lletres, UB, Barcelona. Master Organizational Development Programme, Centre of Studies of the Person La Jolla, California. Director del Programa "Dissenyar Organitzacions Viables" i Co-Director del Seminari "Organitzar-se en col·laboració", Innova. Membre de la "International Society for the Psychoanalytic Study of Organizations" i de la "Organisation for Promoting Understanding of Society". Autor de diversos articles sobre nous models organitzatius i la seva aplicació, publicats a revistes especialitzades. Com a consultor ha contribuït a la implantació de noves formes organitzatives a una gran varietat d'organitzacions públiques i privades. Assessora política i alts directius en els seus rols de lideratge. Dirigeix programes de Transnovació Organitzativa® en diversos països d'Europa, Àfrica i Amèrica.

Coordinadora / Consultora:

### SANDRA CARRAU PASCUAL

Sòcia-Consultora de l'Institut Innova. Llic. Sociologia, UB, Barcelona. Postgrau en "Gestió de Recursos Humans", IDEC-UPF, Barcelona. Customer Experience Strategy and Design Programme, BAU Centre d'Arts i Disseny i RMIT. Seminari experiencial "Body, Soul and Role", MATRIS, Belgique. Consultora de Seminaris d'aprenentatge experiencial de lideratge a Cuba, Holanda, Anglaterra i Catalunya. Directora Associada del Cicle "Bion a les organitzacions" i Co-Directora del Seminari "Organitzar-se en col·laboració", Innova. Assessora professionals i directius en el rol de lideratge i el treball d'equips interdisciplinaris.

Consultors:

### JAUME BENAVENT GUARDIA

Llic. Pedagogia i Màster en Direcció de Recursos Humans i Consultoria de Processos a les Organitzacions, UB, Barcelona. The Professional Development Programme, IOD, Bèlgica. Consultor del Programa "Lideratge en Acció", Innova. Ha estat Director del Seminari Internacional "Leadership with Engagement and Accountability at work", GRN, Holanda. És Director de Projectes d'Innova. Com a consultor acompanya, entre d'altres, empreses de propietat familiar i equips directius d'organitzacions de professionals.

### DAVID SIERRA LOZANO

Soci-Consultor de l'Institut Innova. Postgrau en Recursos Humans i Consultoria de Processos, UB, Barcelona. MIT Sloan Business Process Design for Strategic Management Program. Staff del Programa "Capacitats Polítiques a les Organitzacions", Innova. Assessora directius en el seu rol de lideratge. Com a consultor d'organitzacions participa, entre d'altres, en programes de creació de Visió estratègica compartida i en el desenvolupament de la "Systemic Contributions Methodology" per a empreses en processos d'innovació organitzativa.

### JOAN TEIXIDOR

Sociòleg i fotògraf. Soci-cooperant de l'Institut Innova. El seu treball com a fotògraf se centra en la imatge com a procés de transformació de la matèria. Professor de laboratori en el Màster de Fotografia Creativa de l'ESCAC. Coordinador d'Afers Argèntics de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya. Professor de fotografia argèntica en blanc i negre en centres especialitzats i Comissari d'exposicions. Entre les seves darreres exposicions s'hi inclouen: *Producte Amateur* (2016), *Visites* (2018), *Canvis substancials* (2018), *Vores* (2021), *Summoners* (2022). Autor de les publicacions: *Tomeu, ocell* (2022), *Visions of Death Metal* (2022) i *Summoners* (2023).



## **INNOVA** **Institut per a la innovació organitzativa i social**

Des de 1994 l'Institut Innova ha acompanyat organitzacions i persones en els seus processos de transició, oferint-los consultoria, assessorament en el rol, desenvolupament de capacitats i disseny organitzatiu, a través d'una perspectiva sistèmica i de gestió de la complexitat.

La metodologia de la Transnovació Organitzativa® desenvolupada per Innova, combina de manera integral i singular la seva experiència i reflexió. Aquesta metodologia aborda l'organització com a una realitat complexa que ha de ser tractada necessàriament amb un enfoc multidimensional i unes eines generatives. Part d'aquesta concepció s'expressa en la col·lecció editorial "Innovació Organitzativa", impulsada i dirigida per Innova.

La seva pràctica beu, entre d'altres, de fonts com: l'aproximació humanista, la teoria del coneixement de Freire i de l'aprenentatge de Bateson, l'enfoc del co-desenvolupament, les aportacions de la tradició analítica (Group Relations, Transformació Institucional i Socio-Anàlisi) i les perspectives socio-tècniques i de sistemes viables.

Basant-se en la metodologia de l'aprenentatge a través de l'experiència, l'Institut ofereix programes oberts regulars sobre lideratge, management, grups de treball, consultoria i capacitats polítiques. En la seva vessant comunitària, organitza activitats de reflexió social i de desenvolupament de la capacitat d'acció de la ciutadania.

Connatural a la seva pràctica, Innova promou xarxes amb institucions d'Europa, Àfrica, Amèrica i Àsia amb les que investiga i realitza projectes conjunts.

**[www.innovaccio.net](http://www.innovaccio.net)**



ORGANITZAT PER:

**innova** | **25<sup>e</sup>**  
institut per a la innovació | 1994 2019 ANIVERSARI  
organitzativa i social

C. Tarragona 102, interior  
08015 Barcelona

Tel.: +34 93 415 30 99  
innova@innovaccio.net